



STÉRÉOTYPES DANS LA CLINIQUE

Orest Weber
Psychiatrie de Liaison, CHUV,
Lausanne



DÉFINITIONS (1)

Stéréotype : Attribuer automatiquement des caractéristiques à une personne en fonction de son appartenance à un groupe (ex. africains, gays, footballeurs)

Ils permettent de :

- Simplifier une réalité sociale complexe
- Anticiper les comportements d'une personne

Mais:

- Ils sont souvent généralisés/simplifiés à l'extrême et ne correspondent plus à une réalité objective
- Ils sont souvent générateur de préjugés et comportements discriminants

(Leyens et al. 1997; Lehmans, et al. 2019; Valade, 2019)

DÉFINITIONS (2)

Préjugé: *Jugement* (souvent) négatif et infondé à l'égard d'une personne ou d'un groupe

Discrimination: *Comportement* négatif non justifiable à l'encontre de membres d'un groupe social.

(Wolton, 2019; Allport et al. 1954)

STÉRÉOTYPES ET CULTURES

Culturalisme: Accorder une importance exagérée à l'influence du milieu culturel sur la personnalité d'un individu

Exotisme: Fascination excessive pour tout ce qui est étranger/différent

STÉRÉOTYPES DANS LES SOINS

Le stéréotype est accentué lors de situations de stress ou de manque de temps (Campbell et al. 2012)

Dans les soins, il peut affecter :

- la compréhension des symptômes
- l'élaboration d'un diagnostic
- les choix thérapeutiques
- l'adhésion au traitement
- la relation avec les patient-es

EXEMPLE D'UNE SUPERVISION CLINIQUE

Vignette clinique:

- Homme de 70 ans, d'origine irakienne, parlant l'arabe mais pas le français, arrivé en février 2021 dans un service de soins palliatifs en Suisse romande avec un cancer de la prostate métastatique
- Défis exposés par l'équipe clinique:
 - La barrière de la langue
 - Les demandes «hôtelières»
 - La dynamique familiale
 - La culture et l'image de la femme -> *retrait des cliniciennes de la prise en charge*
- L'équipe a souligné avoir été aidée par les aides-soignantes (d'origine marocaine) qui assuraient la traduction et apportaient des informations «culturelles»

RÉACTIONS DES SUPERVISEURS

- Volonté de bonne prise en charge par l'équipe clinique
- Stéréotypes, préjugés et discrimination à l'égard du patient?
- Aides-soignantes en rôle d'expertes de la culture du patient
- Difficulté de confronter l'équipe soignante sans remettre en question leur expertise et la cohésion du groupe

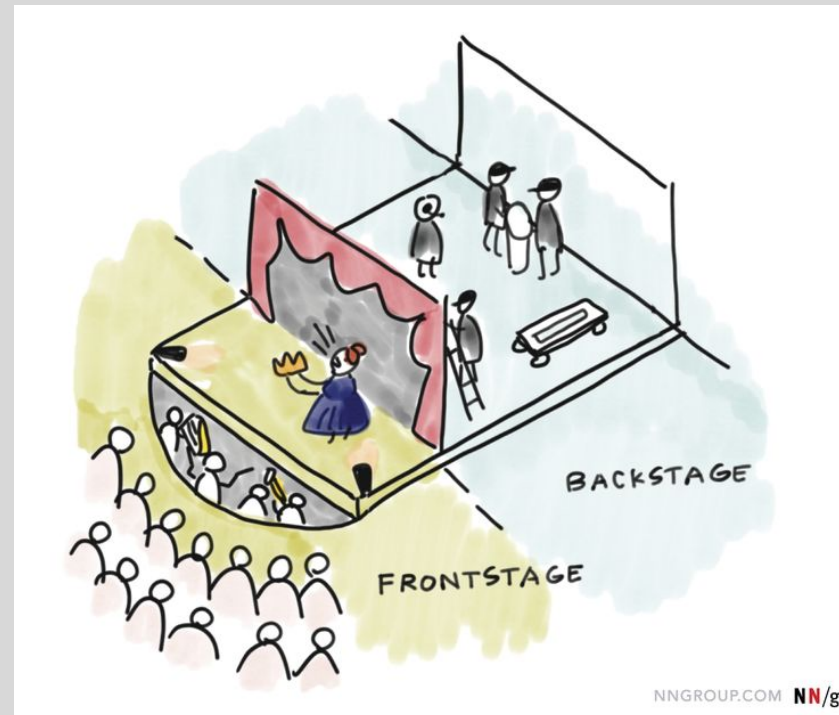
FRONT STAGE VS BACKSTAGE

Front stage: moments de consultation avec patient-e et/ou proches

Backstage: moments hors consultation (ex. colloque, supervision, intervision, pause café)

Dans les discussions en Backstage, les stéréotypes sont plus visibles et peuvent parfois être travaillés

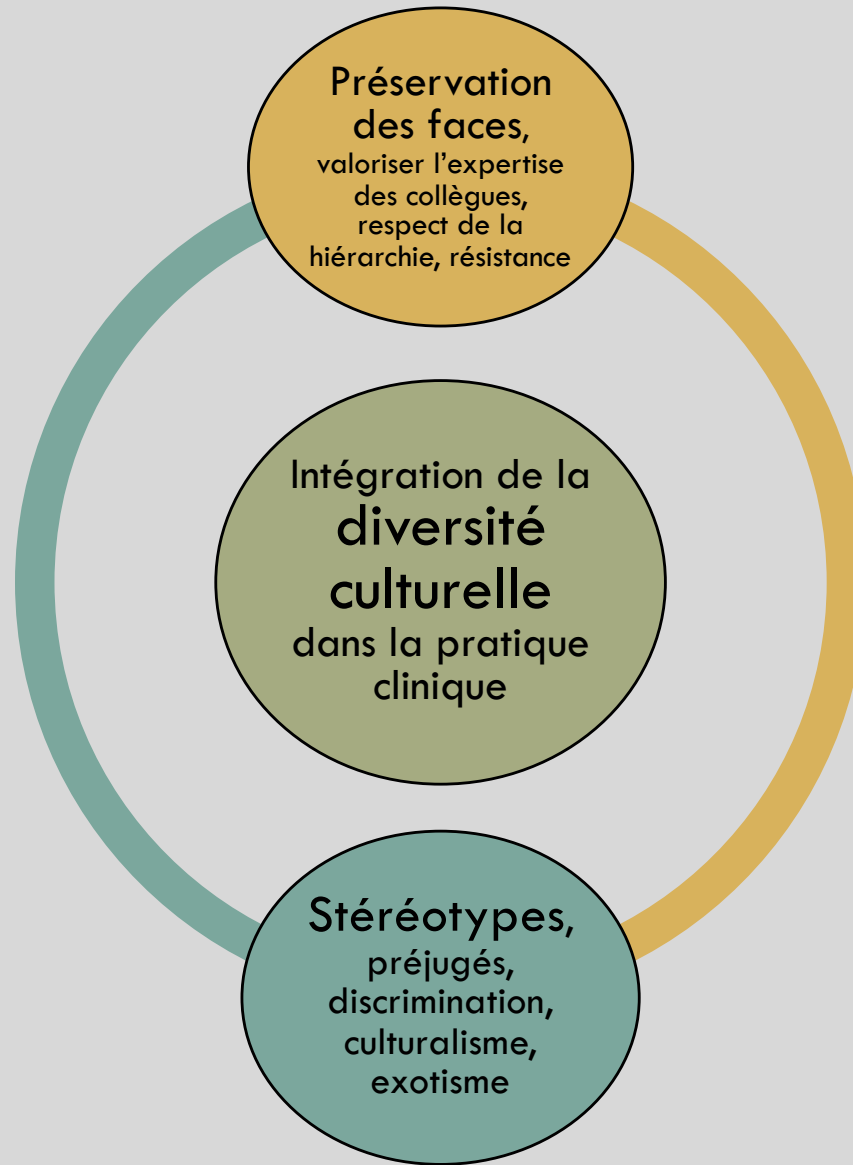
Goffman, 2021



**Préservation
des faces,**
valoriser l'expertise
des collègues,
respect de la
hiérarchie, résistance

Intégration de la
**diversité
culturelle**
dans la pratique
clinique

Stéréotypes,
préjugés,
discrimination,
culturalisme,
exotisme



STÉRÉOTYPES ET DÉFENSES PSYCHOLOGIQUES

- Altérités effrayantes
- Charge émotionnelle et traumatique

DÉVELOPPER UNE RÉFLEXIVITÉ

- Observer sa propre pratique et les échanges
 - Être sensible aux catégories utilisées
 - Verbaliser les stéréotypes et les risques de préjugés et discriminations entre collègues
 - Avoir conscience de son propre ancrage culturel comme ressource et obstacle possibles
 - Avantage d'une continuité dans les supervisions
- Quelles limites face au «politically correct»?

BIBLIOGRAPHIE

Allport, G. W., Clark, K., & Pettigrew, T. (1954). The nature of prejudice.

Campbell, C.M., & Edwards, R.R. (2012). Ethnic differences in pain and pain management. *Pain Management*, 2, 219-230.

Goffman, E. (2021). *The presentation of self in everyday life*. Anchor.

Lehmans, A. & Liquète, V. (2019). Introduction. *Hermès, La Revue*, 83(1), 9-11. <https://doi.org/>

Leyens, J.-P. & Yzerbyt, V. (1997). *Psychologie sociale*. Sprimont : Mardaga.

Valade, B. (2019). Stéréotype et compagnie : versions, variantes et variations. *Hermès, La Revue*, 83(1), 35-47. <https://doi.org/>

Wolton, D. (2019). Quelques définitions. *Hermès, La Revue*, 83(1), 25-31. <https://doi.org/>